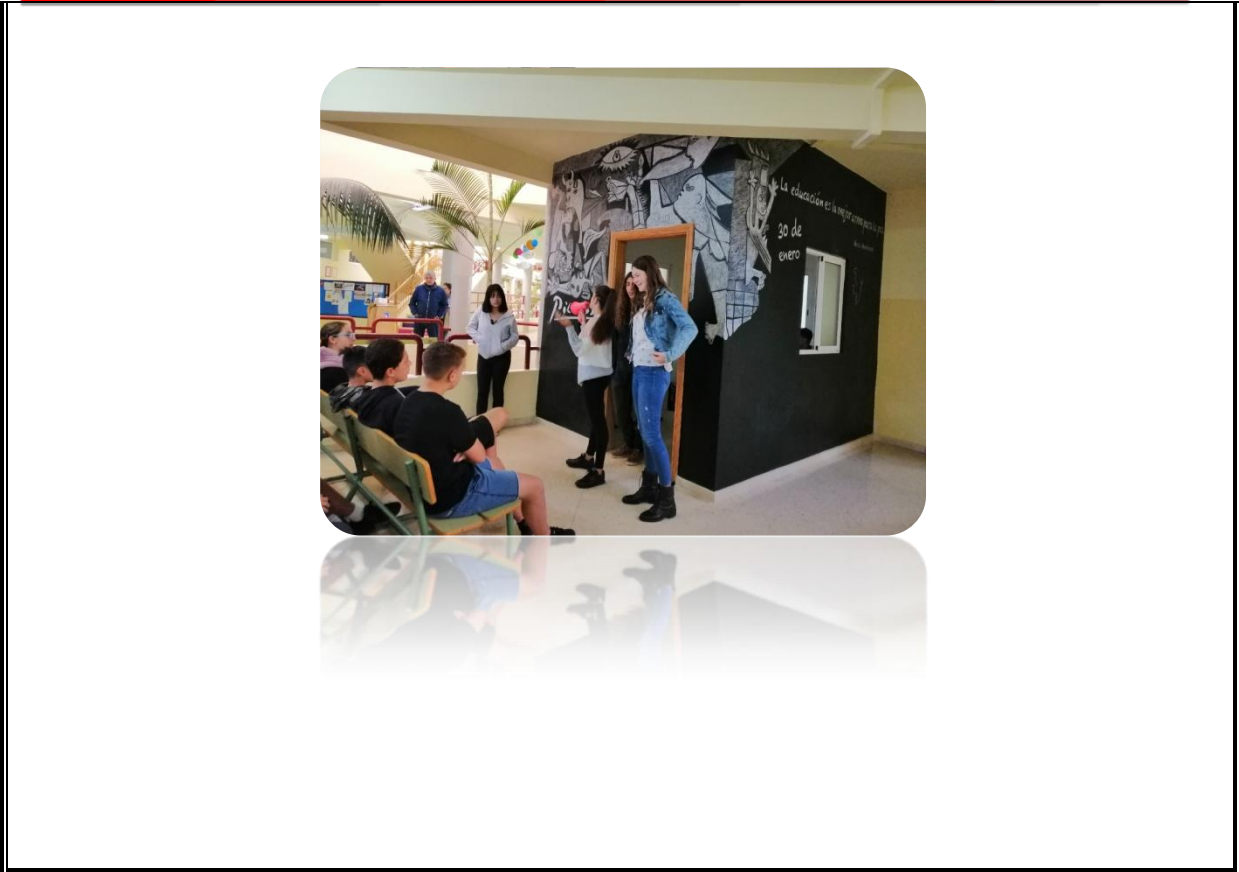




PRÁCTICAS EXITOSAS

CENTRO:	IES FARO DE MASPALOMAS			
PROFESORADO RESPONSABLE	Inmaculada Domínguez Margarita García			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD/PRÁCTICA EXITOSA:	Proyecto interdisciplinar (departamento de plástica y sociales) Evento día de la paz (30 enero 2019)	Clasificación	Gestión	
			Docente	X
			Profesional	
			TIC	
MÓDULO/ASIGNATURA	Historia del Arte Departamento de Plástica	Nivel educativo	ESO	X
			FP Básica	
			Bachillerato	X
			CF grado medio	
			CF grado superior	
<p>BREVE DESCRIPCIÓN: Iniciativa 1: realización de mural Guernica en la habitación pizarra frente a la puerta de entrada. (departamento de plástica y alumnado) Iniciativa 2: Explicación y análisis de la obra “el Guernica” de Picasso por parte del alumnado de la asignatura de Historia del arte de 2º de bachillerato (departamento de sociales), al alumnado de primer ciclo de la eso. Iniciativa 3: Debate y reflexión sobre la guerra y la paz: el significado de la obra artística como expresión de protesta, manifestación de las ideas (ambos departamentos). Lugar de la intervención: hall de entrada al ies. (sentados en bancos, sillas o en el suelo, grupos de 1º y 2º de la eso, en fecha concertada) Fechas de realización. Plannig de intervención con grupos de primer ciclo de la ESO Y 2º DE BACHILLERATO. (EN HORARIO ASIGNATURA Gª E Hª, Y 2-3 ALUMNOS DE 2º DE BACHILLERATO) 1º A ESO: DÍA 29 A 6ª HORA., 2ºB ESO: DÍA 30 A 1ª HORA., 2ºA ESO: DÍA 30 A 5ª HORA., 1ºB ESO: DÍA 31 A 1ª HORA.1ºC ESO: DÍA 31 A 3ª HORA. Trabajo previo: <u>Dpto plástica:</u> realización del mural, <u>Dpto de sociales:</u> visualización (días previos) <u>en primer ciclo</u> visualización vídeo “guernica en 3 D” para familiarizarse con la obra. Breve explicación del hecho histórico que narra el cuadro.2º de bachillerato: visualización material-preparación exposición, objetivos claros, (sesiones previas). <u>Trabajo tras la visita:</u> Valoración de la experiencia: ¿qué hemos aprendido? ¿vemos del mismo modo el cuadro antes y después de la experiencia? ¿para qué nos puede servir? Propuestas de mejora.</p> <p style="text-align: center;">POEMA GUERNICA</p> <p>Si se pudiera rescatar un solo retrato del siglo veinte, sería “guernica”, no , se divisan los aviones. No se ve caer las bombas, Ni se escucha el estruendo de los bombardeos; Pero el dolor crece como una ola, Y el hombre que yace con la espada rota, Y la madre con el hijo muerto entre los brazos, Nos recuerda que desde hace milenios han pretendido apagar con fuegoLa sed del pueblo. Fernando lamberg</p>				



AUTO-BAREMACIÓN:

- ¿Es sostenible?, ¿puede perdurar en el tiempo?

Si	Actualmente no, pero podría organizarse para que fuera así	No
X		

- ¿Es transferible? ¿se pueda trasladar a cualquier centro, o al menos con las mismas características?

Si	Actualmente no, pero podría organizarse para que fuera así	No
X		

- ¿Mejora la eficacia en el aprendizaje o gestión? ¿son medible las mejoras con respecto a datos anteriores?

Si	Actualmente no, pero podría organizarse para que fuera así	No
X		

- ¿Suponen una mayor eficiencia (mejores resultados con el mismo esfuerzo o iguales resultados con menor esfuerzo)?

Si	Actualmente no, pero podría organizarse para que fuera así	No
X		



ACEMEC

Alianza de Centros Educativos para la Mejora Continua



Observaciones: Mejora la adquisición de aprendizaje en alumnado, adquisición de valores, el trabajo en equipo compartiendo esfuerzos.